

# Semana da leitura (1 a 5 de Março)

Período	Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira
<b>Manhã</b>	<p><b>9h-11h</b> Montagem da Exposição de trabalhos elaborados pelos alunos e arranjo dos espaços para as actividades a desenvolver durante a semana</p> <p><b>10:00h, 11:50h...</b> <b>O lanche por um provérbio</b> (Com o pedido do lanche, o prof./aluno/func. lê a metade do provérbio que está no cesto sobre o balcão que será completado pelo funcionário aquando da entrega do pedido)</p>	<p><b>Átrio de entrada: 10:05h</b> <b>Sala dos professores: 11:50h</b></p> <p><b>Ler em vários sotaques</b> Cinco alunos lêem o mesmo texto <b>“Viajar pela Leitura”</b> em cinco línguas diferentes (Português, Espanhol, Francês, Inglês e alemão) nos intervalos.</p> <p>Os alunos caracterizam-se com elementos dos Países da Língua em que vão ler.</p> <p><b>Espaço:</b> Vários (sala de convívio, sala dos professores, átrio da entrada)</p>	<p>..</p> <p><b>Convidado (...)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Entrevista ao convidado por alunos.</li> <li>• Apresentação em Power Point de um trabalho sobre o convidado e a obra. (Escalonar os participantes, E. E, funcionários, alunos)</li> </ul> <p><b>Espaço:</b> BE</p>	<p><b>12h</b></p> <p><b>Concurso “Puzzle da Leitura” – Contos Tradicionais</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ler um excerto na turma por um aluno da equipa <b>Lê conosco.</b></li> <li>• <i>Pedir alunos voluntários (previamente solicitados) para reconstituir o conto na BE.</i></li> </ul>	<p><b>10h</b></p> <p><b>Cinema:</b> “Do papel... ao ecrã!” <b>As palavras que Nunca te Direi</b> <b>Espaço:</b> Sala 3</p> <p><b>9:50</b> <b>Pausa para Ler - Dramatizar a leitura</b> Alunos caracterizados de escritores conhecidos (Fernando pessoa, Luís de Camões, ...) vão ler um excerto do escritor que “encarnam” pelos vários espaços da escola, nomeadamente Direção, Secretaria, Salas de aula...</p>

**Tarde**

**14:30h**  
**Workshop**  
**“A Importância da leitura”** (Convidado da Biblioteca Municipal de S. Tirso)  
**Espaço:** BE

**15:15h**  
**Cinema:**  
 “Do papel... ao ecrã!”  
***A lista de Schindler***  
**Espaço:** Sala 3

**16:40h**  
**O lanche por um provérbio**  
 (Com o pedido do lanche, o prof./aluno/func. lê a metade do provérbio que está no cesto sobre o balcão que será completado pelo funcionário aquando da entrega do pedido)

**15:00h**  
**Mesa Redonda**  
**Debate – Os livros na Actualidade.**  
 (Editora Mosaico de Palavras/professores/alunos / E. E)  
 Exposição na BE com publicações da Editora.  
**Espaço:** BE

**10:30h**  
**Leitura com Ternura**  
 Dramatização de um conto popular pelos nossos alunos para os utentes do Lar da terceira idade  
 Tranquilidade.  
**Espaço:** Lar Tranquilidade

**15:15h**  
**Cinema:**  
 “Do papel... ao ecrã!”  
***O Diário da Nossa Paixão***  
**Espaço:** Sala 3

**15h**  
**Ouvir Ler em Ponto Pequeno**  
 Convite aos alunos do Agrupamento de Escolas de Vila das Aves para virem ler na nossa Biblioteca.  
**Espaço:** Sala 3

**17h**  
**Leitura Itinerante**  
 Dramatização de um conto popular pelos nossos alunos os alunos do Agrupamento de Escolas de vila das Aves (EB2,3)

**16:30**  
**Pausa para Ler - Dramatizar a leitura**

<b>Noite</b>	<p><b>19h30</b>  <b>Cinema:</b>          “Do papel... ao ecrã!”  <b><i>O escafandro e a borboleta.</i></b>  <b>Autor do livro: Jean-Dominique Bauby</b>  <b>Realizador – Julien Schanel</b>          Sala 3</p>	<p><b>19h</b>  <b>Pausa para Ler -</b>  <b>Dramatizar a leitura</b></p> <p>Alunos caracterizados de escritores conhecidos (Fernando Pessoa, Luís de Camões, Bocage, Eça de Queirós, Florbela Espanca, Agustina Bessa Luís, Natália Correia, Alexandre O’Neil...)</p> <p>vão ler um excerto do escritor que “encarnam” pelos vários espaços da escola, nomeadamente, Sala de convívio e salas de aula...</p>	<p><b>20:30h</b>  <b>Ler em vários sotaques</b>          Cinco alunos do nocturno lêem o mesmo texto “<b><i>Viajar pela Leitura</i></b>” em cinco línguas diferentes (Português, Espanhol, Francês, Inglês e alemão)          Os alunos caracterizam-se com elementos dos Países da Língua em que vão ler.  <b>Espaço:</b> Vários (sala de convívio, salas de aula.</p>	<p><b>19:30h</b>  <b>Espaço café,</b>  <b>Lusófono</b>          (Maria José Guimarães)          - Dança, música e Poesia Lusófona</p>	
	<p><b>20:30</b> (intervalo)  <b>A “sopa” por um provérbio</b>          (Com o pedido da sopa, o formador/adulto/func. lê a metade do provérbio que está no cesto sobre o balcão que será completado pelo funcionário aquando da entrega do pedido)  <b>Debate</b> (no fim do filme)</p>				

**Nota:** Todas as actividades, bem como respectivos espaços terão decorações alusivas à temática com o intuito de tornar mais criativa a nossa apresentação.

Divulgação no blogue da BE e nos jornais Nacionais e Regionais

A todos os convidados será oferecida uma lembrança e aos participantes um diploma.